

Vers l'Avenir, 2 juin 16

JAZZ BELGE ★★★☆☆

Animus Anima « Résidence sur la Terre »

Deux percussionnistes, trois souffleurs, un Fender et une guitare, soit un sextet dans la lignée de « Rêve d'Éléphant Orchestra », mais auquel les compositions de Nicolas Ankoudinoff apportent une couleur propre, les sonorités du Fender Rhodes de Di Domenico une palette sonore nouvelle et la trompette de Bart Maris le grain de folie bienvenu.

Voici un album qu'on se repasse

sans s'en lasser tant les ambiances sont plaisantes et chaleureuses. Une belle surprise pour une première galette.

■ J-P.G.

>IGLOO